

Ausgezeichnet!

International preisgekrönte Bücher und Autoren

www.buchmarkt.de

www.ausgezeichnet-literaturpreise.de

Kriminalroman



Deutscher Krimi-Preis National (1. Platz)

Die Stunde des Schakals
Kriminalroman
Kindler Verlag
320 S., 19,95 €



Bernhard Jaumann

»Jaumann ist nicht nur ein findiger Erzähler, der es gekonnt versteht, höchst unterhaltsam Menschenforschung zu betreiben, sondern darüber hinaus ein Perfektionist, der weiß, wie man Spannung erzeugt.« SPIEGEL ONLINE

Literatur



Alfred-Döblin-Preis

Der amerikanische Investor
Roman
Berlin Verlag
120 S., 16,90 €



Jan Peter Bremer

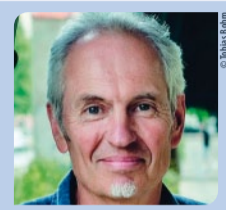
»... das private Katastrophenszenario eines Berliner Schriftstellers, der buchstäblich und symbolisch den Boden unter den Füßen verliert. Seine zwanghaften Imaginationen öffnen bei aller Komik einen Blick in existenzielle Abgründe.« Die Jury

Literatur



Deutscher Buchpreis

In Zeiten des abnehmenden Lichts
Roman
Rowohlt Verlag
432 S., 19,95 €



Eugen Ruge

»Seine Figuren haben Bestand jenseits der Zeiten. Und vielleicht erzählt er gerade deshalb mehr von der DDR und den Nöten des Lebens als all die Bücher, die sich an den Ideologien und an der harten Wirklichkeit abarbeiten. Die Zeit ist reif für diesen unverstellten, humorvollen und einfühlsamen Blick.« Süddeutsche Zeitung

Literatur



Ingeborg-Bachmann-Preis Ernst-Willner-Preis

Schimmernder Dunst über Coby County
Roman
Berlin Verlag
240 S., 18,90 €



Leif Randt

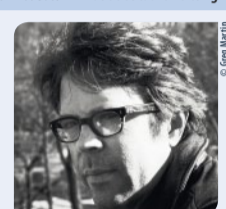
»... eine Poetik, geboren aus dem Narzissmus unserer Gegenwart. Weil der Roman selbst im Geiste Coby Countys geschrieben ist, hat er die Frage nach dem ‚Kritischen‘ hinter sich gelassen. Auch der Erzähler hat keinen Außenstandpunkt mehr.« WELT ONLINE

Literatur



Chicago Tribune's Heartland Prize for Fiction

Freiheit
Roman
Rowohlt Verlag
736 S., 24,95 €



Jonathan Franzen

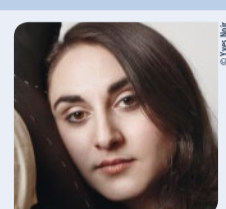
»‚Freiheit‘ ist auch ein großes Trost- und Hoffnungsbuch des zerzausten, erschöpften, an sich selbst irre gewordenen amerikanischen Liberalismus.« Süddeutsche Zeitung
»Ein böser und trauriger und äußerst unterhaltsamer Roman über das Amerika unter George W. Bush.« NDR

Literatur



Hotlist 2011 Preis der Independent Verlage

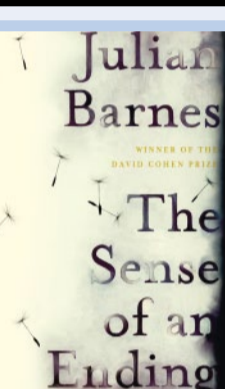
Mein sanfter Zwilling
Roman
Frankfurter Verlagsanstalt
380 S., 22,90 €



Nino Haratischwili

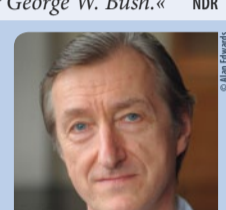
»... die Geschichte von Stella und Ivo, die seit ihrer Kindheit durch einen Schicksalsschlag untrennbar verbunden sind. Sie lieben und sie hassen sich, sind Seelenverwandte, deren Welt nicht heil ist und sie nicht zueinanderkommen lässt.« Brigitte

Literatur



Man Booker Prize for Fiction

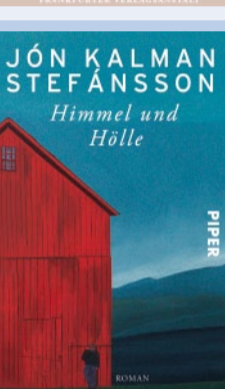
The Sense of an Ending
Roman
Verlag Random House, Canada
160 S., 25,00 \$



Julian Barnes

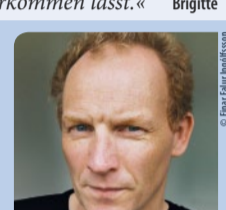
»In seinem preisgekrönten Roman beschreibt der Autor die Geschichte eines Mannes in den mittleren Jahren, der Schwierigkeiten hat, sein Leben auf die Reihe zu bekommen, nachdem er den Brief eines Anwalts erhalten hat.« Süddeutsche Zeitung

Literatur



Per-Olov-Enquist-Preis

Himmel und Hölle
Roman
Piper Verlag
240 S., 8,99 €



Jón Kalman Stefánsson

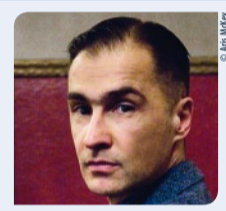
»Doch bei aller Melancholie, aller zarten Poesie, mag es der Isländer immer auch handfest – etwa, wenn sich ein Liebespärchen hinterm Trockenfischstapel trifft oder ein Pastor im Suff ein Hausmädchen schwängert.« Schwäbische Zeitung

Literatur



Preis der SWR-Bestenliste

Der letzte Grieche
Roman
Carl Hanser Verlag
416 S., 24,90 €



Aris Fioretos

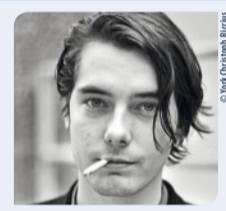
»Jannis Georgiadis (ist) die reinste Wundertüte an Eigenschaften, Fähigkeiten, Rollen und Identitäten, er ist zu sehen als griechischer Provinzler und als Weltreisender, als Hirte und Kartenspieler, als Wasserexperte und Crockettspieler, als Gastarbeiter und rasanter Autofahrer, nicht zu vergessen als Ehemann und Vater mit einer Tragödie, die zum Romanende hin ans Herz geht.« dradio.de

Literatur



Silberschweinpreis der lit.COLOGNE

So was von da
Roman
KiWi
288 S., 14,95 €



Tino Hanekamp

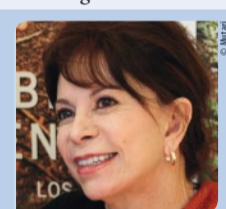
»Neben der Situationskomik, dem Wortwitz, der perfekt eingefangenen Atmosphäre des Hamburger Kiez und den obligatorischen Song-Zitaten gibt es jede Menge ironisierte Sozialkritik.« Ultimo

Literatur / Werk



Hans Christian Andersen Literaturpreis

Inés meines Herzens
Roman
Insel Verlag
399 S., 9,95 €



Isabel Allende

»Inés Suárez ist eine der spannendsten Frauen der spanischen Geschichte. Mehr als 400 Jahre lang ist sie von Historikern übergangen worden. Jetzt hat ihr die Bestseller-Autorin Isabel Allende einen hinreißenden Roman gewidmet.« Brigitte Woman

Literatur / Werk



Heinrich-Böll-Preis

Teil der Lösung
Roman
Rowohlt Verlag
472 S., 11,00 €



Ulrich Peltzer

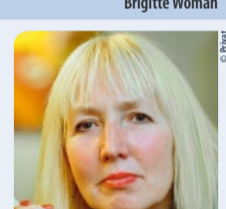
»Stets begreift der Autor die klassische Moderne als ein Werkzeug zur helllichten, unbestechlichen und sprachbewussten Analyse unserer Gegenwart. Für Ulrich Peltzer liegt das Politische nicht zuletzt in der sprachlichen Genauigkeit, und diese Einsicht macht ihn zu einem Erzähler von europäischem Rang.« Die Jury

Literatur / Werk



Jean-Paul-Preis

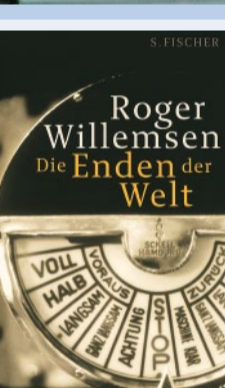
Zwei schwarze Jäger
Roman
dtv
288 S., 9,90 €



Brigitte Kronauer

»Brigitte Kronauer hat mit klugem Witz eine Satire auf die versnobte Künstlerwelt geschrieben; und sie erzählt mit großer Empathie von Menschen, die mit ihren Imaginationen an der Mauer der Wirklichkeit zerschellen.« Neue Zürcher Zeitung

Literatur / Werk



Julius-Campe-Preis

Die Enden der Welt
Reisebuch
S. Fischer Verlag
544 S., 22,95 €



Roger Willemssen

»Die Glücksmomente waren viele. Und wenn man bedenkt, dass man häufig gar nicht ankommt in einer Sehenswürdigkeit, sondern in einem Blick, in einem Gefühl oder in einer Szene in einem Lokal, in einem Geruch, dann wird man permanent beschenkt. Das sind die eigentlichen Reiseziele.« Roger Willemssen, HR-online

Literatur / Werk



Neustadt International Prize for Literature

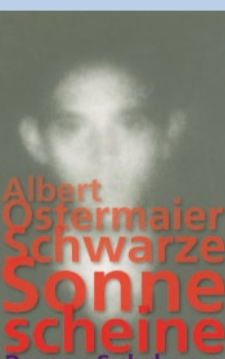
Das Gleichgewicht der Welt
Roman
Fischer Verlag
864 S., 9,95 €



Rohinton Mistry

»... eines der bewegendsten Bücher über Indien, geschrieben von einem Auslandsinder, der die Eindrücke, die er in Bombay während der Regierungszeit Indira Gandhis sammelte, in einem beeindruckenden Roman verarbeitet.« indien-netzwerk.de

Literatur / Werk



WELT-Literaturpreis

Schwarze Sonne scheine
Roman
Suhrkamp Verlag
287 S., 22,90 €



Albert Ostermaier

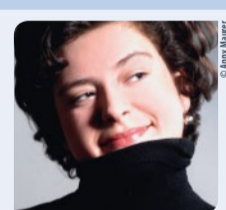
»... von der Seelengewalt der katholischen Kirche. Ohne sich im geringsten opportunistisch an den aktuellen Missbrauchs-Skandal anzudocken, zeigt Ostermaier hier mit viel Sinn für das Ambivalente, welche fatale Macht eine Religion auszuüben vermag ...« WELT ONLINE

Lyrik / Werk



Jacob-Grimm-Preis Deutsche Sprache

Nachrichten aus der Luft
Gedichte mit CD
Verlag Voland & Quist
80 S., 15,90 €



Nora Gomringer

»Da stehen Lautmalereien wie ‚Laaangsaamkeeeiiiit‘ an der Tagesordnung, da wird gesungen und mal eben in anderen Sprachen gesprochen. Ihr Themenspektrum ist breit, ihre Texte sind zuweilen drastisch, dann amüsant, pointiert, aber auch manchmal ganz fragil und romantisch.« Neue Zürcher Zeitung

Lyrik / Werk



Nobelpreis für Literatur

Das große Rätsel
Gedichte
übersetzt von Hanns Grössel
Carl Hanser Verlag
80 S., 12,90 €



Tomas Tranströmer

Er schreibt »Zeilen, bei denen es einem kalt den Rücken hinunter läuft. Und mag Lyrik auch eine Gattung sein, die sich der Wertschätzung des emotional leicht überkandidelten Teils der Menschheit erfreut: Tomas Tranströmer spart nicht nur mit Wörtern, er erzielt auch seine Wirkung mit knappsten Mitteln.« SPIEGEL ONLINE

Sachbuch



Deutsche Bank Prize in Financial Economics

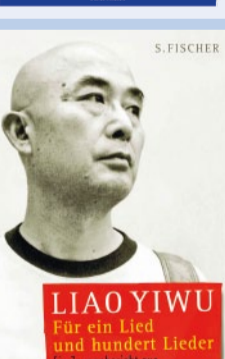
Dieses Mal ist alles anders
Acht Jahrhunderte Finanzkrisen
FinanzBuch Verlag
576 S., 34,90 €



Kenneth Rogoff

»Die Arbeiten von Kenneth Rogoff behandeln die Insolvenz von Staaten und die Umschuldung staatlicher Verschuldung, Wechselkursentwicklungen, globale Ungleichgewichte sowie die Entwicklung von Finanzkrisen und sind damit in höchstem Maße relevant für das Verständnis und die Bewältigung von aktuellen, globalen Herausforderungen.« Die Jury

Sachbuch



Geschwister-Scholl-Preis

Für ein Lied und hundert Lieder
Ein Zeugenbericht aus chinesischen Gefängnissen
S. Fischer Verlag
592 S., 24,95 €



Liao Yiwu

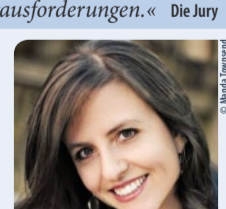
»Der Schriftsteller Liao Yiwu kämpft einen literarischen Kampf für die Wiederherstellung der Menschenwürde – er ist ein großer Künstler und ein mutiger Chronist zugleich.« Die Jury

Sachbuch



Wellcome Trust Book Prize

Die Unsterblichkeit der Henrietta Lacks
Irisiana Verlag
512 S., 19,99 €



Rebecca Skloot

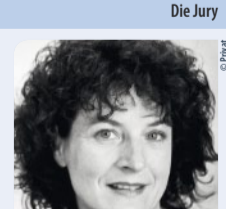
»... dieses mitreißend erzählte Sachbuch hat es in sich. Einer Saga gleich erzählt es nicht nur die bedrückende Lebensgeschichte der Henrietta Lacks und ihrer Familie – und damit von Rassismus, Armut und Unterdrückung –, sondern es ist zugleich ein Wissenschaftsbuch über die Entdeckung der ersten unsterblichen menschlichen Zellelinie weltweit.« dradio.de

Kinder- und Jugendbuch



CORINE Jugendbuchpreis der Waldemar-Bonsels-Stiftung

Abends um 10
Jugendroman, ab 10 J.
Carlsen Verlag
336 S., 16,90 €



Kate de Goldi

Ein Buch mit Tiefgang: »Großartig geschrieben, mit viel Humor und tollen Einfällen – mit einer Hauptperson, die man einfach lieben muss. Und ganz nebenbei erzählt die neuseeländische Autorin, wie es ist, wenn das Leben nicht ganz normal läuft.« ndr.de

Kinder- und Jugendbuch



Deutscher Jugendliteraturpreis Kinderbuch

Anton taucht ab
Kinderroman, ab 8 J.
Verlag Beltz & Gelberg
101 S., 9,95 €



Elke Kusche (Illustration), Milena Baisch (Text, r.)

»In amüsant flapsiger Jugendsprache erzählt Milena Baisch das Sommerabenteuer eines Heranwachsenden, der lernen muss, Ängste zu überwinden und ins echte Leben einzutauchen. Das hat sehr witzige, bewegende und tiefgründige Momente.« TV Spielfilm

Kinder- und Jugendbuch



Deutscher Jugendliteraturpreis Sachbuch

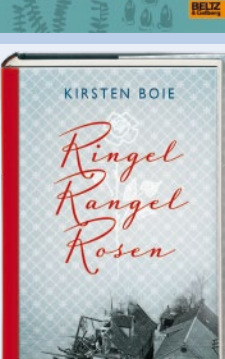
Alles Familie!
Bilderbuch, ab 5 J.
Klett Kinderbuch Verlag
32 S., 13,90 €



Alexandra Maxeiner (Text), Anke Kuhl (Illustration, r.)

»Mit leichterer Hand als vom Team Maxeiner und Kuhl hat man selbst so kontroverse gesellschaftliche Themen wie Leihmutterschaft oder Regenbogenfamilien zuvor noch nicht inszeniert gesehen. Und dass es nicht immer harmonisch oder kinderfreundlich zugeht, verschweigt das Sachbilderbuch nicht.« Die Jury

Kinder- und Jugendbuch



Gustav-Heinemann-Friedenspreis für Kinder- und Jugendbücher

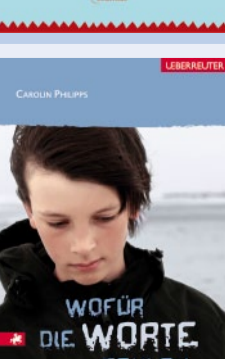
Ringel, Rangel, Rosen
Jugendroman, ab 14 J.
Oetinger Verlag
192 S., 14,95 €



Kirsten Boie

»Die Geschichte erzählt von Karin in der Deutschen Nachkriegszeit. Plötzlich erscheinen ihr die Eltern in einem völlig anderen Licht: Was tun, wenn man aufgrund alter Fotos die Vermutung nicht los wird, dass der Vater als Wehrmachtssoldat Menschen erschossen hat? Und die Eltern vorgeben, nichts gewusst zu haben, von Konzentrationslagern und Judenverfolgung?« Die Jury

Kinder- und Jugendbuch



Österreichischer Kinder- und Jugendbuchpreis Jugendbuch

Wofür die Worte fehlen
Jugendroman, ab 14 J.
Ueberreuter Verlag
128 S., 9,95 €



Carolin Philipp

»Der 15-jährige Kristian lebt seit Jahren mit den so genannten ‚Mämerspielen‘ des Vaters. Sein schulisches Umfeld ahnt längst, was mit ihm los ist, doch Kristian hat keine Worte, um sich jemandem anzuvertrauen.« Die Jury